

# Le Rhône : crues, art et littérature

12<sup>è</sup> m e  
colloque  
sur le  
**RHÔNE**  
dans son  
environnement  
naturel et  
h u m a i n



**1<sup>er</sup> décembre 2017**  
**Les Arsenaux**  
**Sion**

Gravure de Mathias Gabriel Lory reproduite dans "Voyage pittoresque de Genève à Milan", Paris, 1811  
(© Projet Viaticalpes, Université de Lausanne ; reproduit avec l'autorisation de la Médiathèque Valais - Sion)

**Informations et inscriptions :**  
**Christelle.Monnet@unil.ch**  
**027/205 73 22**  
**[www.unil.ch/igd/MDR2017](http://www.unil.ch/igd/MDR2017)**