

AU PROGRAMME

AU-DELÀ DES LIMITES

Quand le cinéma va au-delà du possible, dépasse les limites, transcende les règles, les normes, les conventions sociales et narratives; et qu'il pousse à la folie dans la création du chef-d'œuvre. Cinq catégories (5 codes couleurs) pour 20 films à voir ou à revoir sur grand écran.

- La folie dans la création du chef-d'œuvre
- Dépasser les limites de la vitesse et de l'extrême
- Les limites de la conscience
- Transcender les conventions sociales
- Surpasser les conventions techniques ou narratives

LES INVITÉS

Rencontres 7^e Art Lausanne se distingue pour la seconde fois par la stature de ses invités.

JEREMY THOMAS

Conversation

Jeudi 7 mars, ECAL, 16h

ANDRÉÏ ZVIAGUINTSEV

Conversation

Vendredi 8 mars, ECAL, 17h

PAUL AUSTER

Conversation

Samedi 9 mars, Le Capitole, 11h

JOEL COEN

Conversation

Samedi 9 mars, ECAL, 15h

ABD AL MALIK

Conversation

Vendredi 8 mars, EJMA, 15h

JEAN-JACQUES ANNAUD

Conversation

Vendredi 8 mars, ECAL, 18h30

JEAN-PAUL RAPPENEAU

Conversation

Samedi 9 mars, Le Capitole, 16h30

AGNÈS JAOUÏ

Conversation

Samedi 9 mars, ECAL, 17h

MATT DILLON

Conversation

Dimanche 10 mars, Paderewski, 16h

2^e édition Projections & Conversations
7 AU 10 MARS 2019
PROGRAMME



JEUDI 7 MARS

LES PROJECTIONS

PATHÉ GALERIES



13h *L'Enfer d'Henri-Georges Clouzot*
de Serge Bromberg et Ruxandra Medrea

France / 2009 / 1h40 / 16 (16)
Avec Romy Schneider, Bérénice Bejo, Serge Reggiani



15h *Belle de jour* de Luis Buñuel

France / 1967 / 1h40 / 16 (16)
Avec Catherine Deneuve, Jean Sorel, Michel Piccoli
Présenté par Rossy de Palma



17h30 *No Country for Old Men*
de Joel Coen, Ethan Coen

USA / 2007 / 2h03 / v.o. s-t fr. / 16 (16)
Avec Tommy Lee Jones, Javier Bardem, Josh Brolin, Woody Harrelson

CINÉMATOGRAPHE



15h30 *Metropolis* de Fritz Lang

Allemagne / 1927 / 2h30 / Muet intertitres ang. / 10 (14)
Avec Alfred Abel, Brigitte Helm, Gustav Frohlich
Présenté par Stéphane Tralongo (UNIL)



18h30 *Man on Wire (Le Funambule)* de James Marsh

USA / 2008 / 1h34 / v.o. s-t fr. / 10 (12)
Avec Philippe Petit



21h *Ai no corrida (L'Empire des sens)*
de Nagisa Ôshima

Japon - France / 1976 / 1h42 / v.o. s-t fr. / 18 (18)
Avec Eiko Matsuda, Tatsuya Fuji
Présenté par Denis Dercourt

PATHÉ FLON



20h30 *The Last Emperor (Le Dernier Empereur)*
de Bernardo Bertolucci, version restaurée 3D

GB-Italie / 1987 / 2h42 / v.o. s-t fr. / 10 (10)
Avec John Lone, Peter O'Toole, Joan Chen

LE CAPITOLE



18h *Cérémonie d'ouverture*
The Ballad of Buster Scruggs
de Joel Coen, Ethan Coen

USA / 2018 / 2h13 / v.o. s-t fr. / 12 (14)
Avec Brendan Neeson, Liam Neeson, James Franco
Présenté par Joel Coen et Bruno Delbonnel

LES CONVERSATIONS

16h Jeremy Thomas en conversation avec Lionel Baier, ECAL

LES CONFÉRENCES

8h30 *Le pouvoir de l'informatique*, ECAL
2001, l'Odysée de l'Espace de Stanley Kubrick
USA / 1968 / 2h29 / v.o. s-t fr. / 10 (14)

Projection suivie d'une discussion avec Solange Ghernaouti, professeure à l'UNIL et experte internationale en cybersécurité et cyberdéfense, et Jacques Besson, psychiatre spécialiste de la dépendance aux technologies.

14h Workshop avec Nathan Stornetta, EJMA

L'ESPACE DES RENCONTRES

13h30 *L'homme - machine* Entre art et science, discussion avec François Junod

15h *Think Cinema* Discussion autour de *L'Enfer d'Henri-Georges Clouzot*

17h *Think Cinema* Discussion autour de *Belle de jour*

17h30 Retransmission en direct de la montée du tapis au Capitole

VENDREDI 8 MARS

LES PROJECTIONS

PATHÉ GALERIES



13h *Qu'Allah bénisse la France* de Abd Al Malik

France / 2014 / 1h35 / sous-titres ang. / 14 (16)
Avec Marc Zinga, Sabrina Ouazani
Présenté par Abd Al Malik



15h *Solaris* de Andreï Tarkovski

Union Soviétique / 1972 / 2h47 / v.o. s-t fr. / 16 (16)
Avec Natalia Bondartchouk, Donatas Banionis
Présenté par Olivier Guez



17h30 *Syngué Sabour (Pierre de patience)* de Atiq Rahimi

France - Allemagne - Afghanistan / 2012 / 1h42 / v.o. s-t fr. / 16 (16)
Avec Golshifteh Farahani, Hamidreza Javdan
Suivi d'une discussion avec Atiq Rahimi et Golshifteh Farahani

CINÉMATOGAPHE



15h30 *Un chien Andalou* de Luis Buñuel +
Freaks (La monstrueuse parade) de Tod Browning

France / 1929 / 16min / muet intertitres all. / 12 (14)
+ *Freaks* USA / 1932 / 1h02 / v.o. s-t fr. / 12 (12)
Présenté par Jean-Jacques Annaud



18h30 *Sexy Beast* de Jonathan Glazer

GB-ES / 2000 / 1h29 / v.o. s-t fr. / 14 (14)
Avec Ray Winstone, Ben Kingsley, Ian McShane
Présenté par Jeremy Thomas



21h *Lulu on the Bridge* de Paul Auster

USA / 1998 / 1h43 / v.o. s-t fr. / 12 (16)
Avec Harvey Keitel, Mira Sorvino
Présenté par Paul Auster

PATHÉ FLON



20h30 *Apocalypse Now* de Francis Ford Coppola

USA / 1979 / 2h33 / v.o. s-t fr. / 16 (16)
Avec Martin Sheen, Marlon Brando, Robert Duvall, Dennis Hopper
Présenté par Alfred Lot

PADEREWSKI



9h30 *Séance pédagogique
Blanche-Neige et les Sept Nains*
de Walt Disney Productions

USA / 1937 / 1h23 / v.f. / 6 (8)
Médiation culturelle par Chloé Hofmann
du Centre d'études cinématographiques (CEC)



16h30 *Le Goût des autres* de Agnès Jaoui

France / 2000 / 1h52 / 12 (16)
Avec Jean-Pierre Bacri, Agnès Jaoui, Alain Chabat
Suivi d'une discussion avec Agnès Jaoui

LE CAPITOLE



20h30 *Elena* de Andreï Zviaguintsev

Russie / 2011 / 1h49 / v.o. s-t fr. / 14 (16)
Avec Nadejda Markina, Andreï Smirnov
Présenté par Andreï Zviaguintsev

LES CONVERSATIONS

- 15h** Abd Al Malik en conversation avec Julien Feltin, EJMA
17h Andreï Zviaguintsev en conversation avec Lionel Baier, ECAL
18h30 Jean-Jacques Annaud en conversation avec Lionel Baier, ECAL

LES CONFÉRENCES

9h Quand la science-fiction cède le pas à la réalité, ECAL
Soylent Green (Soleil vert) de Richard Fleischer

Projection suivie d'une discussion avec Jennifer Murzeau, auteure de *La désobéissante* (2017, Robert Laffont) et Laurent Le Forestier, président de la section cinéma de l'UNIL.

11h45 Parle avec Elles, EHL. Des femmes dans la production.

Table ronde avec Sandrine Brauer, Caroline Bonmarchand, Judith Nora, Marie-Ange Lucianni et Marie Masmonteil et des étudiantes de l'Ecole hôtelière de Lausanne.

L'ESPACE DES RENCONTRES

- 14h** La place des femmes dans le patrimoine et l'industrie du cinéma
15h Think Cinema Discussion autour de *The Ballad of Buster Scruggs*
17h CultuRadio en direct

SAMEDI 9 MARS

LES PROJECTIONS

PATHÉ GALERIES



13h *A Clockwork Orange (Orange mécanique)*
de Stanley Kubrick

USA / 1971 / 2h16 / v.o. s-t fr. / 16 (18)
Avec Malcolm Mc Dowell, Patrick Magee
Présenté par Tim Pope



15h *Les Valseuses* de Bertrand Blier, version restaurée

France / 1974 / 1h57 / 16 (16)
Avec Gérard Depardieu, Patrick Dewaere, Miou-Miou
Présenté par Gilles Cohen



17h30 *Inside Llewyn Davis* de Joel Coen, Ethan Coen

USA / 2013 / 1h44 / v.o. s-t fr. / 12 (16)
Avec Oscar Isaac, Carey Mulligan, Justin Timberlake
Présenté par Joel Coen et Bruno Delbonnel

CINÉMATOGRAPHE



15h30 *Naked Lunch (Le Festin nu)* de David Cronenberg

USA / 1991 / 1h55 / v.o. s-t fr. / 16 (16)
Avec Peter Weller, Judy Davis, Ian Holm



18h30 *The Shining* de Stanley Kubrick

USA / 1980 / 2h24 / v.o. s-t fr. / 16 (18)
Avec Jack Nicholson, Shelley Duvall, Danny Lloyd
Présenté par Fred Grivois



21h *Léviathan* de Andreï Zviaguintsev

Russie / 2014 / 2h21 / v.o. s-t fr. / 14 (16)
Avec Alexei Serebriakov, Vladimir Vdovitchenkov, Elena Lyadova
Présenté par Andreï Zviaguintsev

PATHÉ FLON



16h30 *2001: A Space Odyssey (2001, l'Odysée de l'espace)* de Stanley Kubrick

USA / 1968 / 2h29 / v.o. s-t fr. / 10 (14)
Avec Keir Dullea, Gary Lockwood
Présenté par Hugh Hudson

LE CAPITOLE



11h *Conversation + film The Inner Life of Martin Frost*
de Paul Auster, version restaurée

USA / 2007 / 1h34 / v.o. s-t fr. / 12 (16)
Avec David Thewlis, Irène Jacob
Conversation avec Paul Auster suivie du film



14h30 *Film + conversation Cyrano de Bergerac* de Jean-Paul Rappeneau

France / 1990 / 2h07 / 10 (10)
Avec Gérard Depardieu, Anne Brochet, Vincent Perez
Suivi d'une conversation avec Jean-Paul Rappeneau et Anne Brochet



19h *Le Nom de la rose* de Jean-Jacques Annaud

Italie - France - Allemagne / 1986 / 2h09 / v.o. s-t fr. / 14 (14)
Avec Sean Connery, Christian Slater, Michael Lonsdale
Présenté par Jean-Jacques Annaud

LES CONVERSATIONS

11h Paul Auster en conversation avec Darius Rochebin, Le Capitole

11h Women in Motion: Leïla Slimani en conversation
avec Florence Ben Sadoun, Beau-Rivage Palace, Suite Lavaux

15h Joel Coen et Bruno Delbonnel en conversation avec Lionel Baier, ECAL

16h30 Jean-Paul Rappeneau, Anne Brochet et Vincent Perez en conversation
avec Frédéric Maire, à la suite du film *Cyrano de Bergerac*, Le Capitole

17h Agnès Jaoui en conversation avec Lionel Baier, ECAL

L'ESPACE DES RENCONTRES

14h Think Cinema Discussion autour de *Solaris*

15h30 Think Cinema Discussion autour de *A Clockwork Orange*

17h CultuRadio en direct

DIMANCHE 10 MARS

LES PROJECTIONS

PATHÉ GALERIES



13h **Fitzcarraldo** de Werner Herzog

Allemagne / 1982 / 2h37 / v.o. s-t fr. / 12 (12)
Avec Klaus Kinski, Claudia Cardinale
Présenté par Anne Brochet



15h **Weekend of a Champion**

de Frank Simon, Roman Polanski

GB / 2013 / 1h33 / v.o. s-t fr. / 10 (12)
Avec Jackie Stewart, Roman Polanski, Helen Stewart
Présenté par Mark Stewart, fils de Jackie Stewart



17h30 **Le Mans** de Lee H. Katzin

USA / 1971 / 1h43 / v.o. s-t fr. / 12 (12)
Avec Steve McQueen, Siegfried Rauch, Elga Andersen
Présenté par Bruno Chiche

CINÉMATOGRAPHE



15h30 **Smoke** de Wayne Wang, Paul Auster

USA / 1995 / 1h52 / v.o. s-t fr. / 12 (14)
Avec Harvey Keitel, William Hurt, Forest Whitaker, Stockard Channing



18h30 **Hearts of Darkness: A Filmmaker's Apocalypse**

de Fax Bahr, George Hickenbauer, Eleanor Coppola

USA / 1991 / 1h35 / v.o. s-t fr. / 14 (14)
Avec Eleanor Coppola, Francis Ford Coppola, George Lucas, Dennis Hopper
Présenté par Nabil Ayouch



21h **The Matrix** de Lana Wachowski, Lilly Wachowski

USA / 1999 / 2h16 / v.o. s-t fr. / 12 (16)
Avec Keanu Reeves, Laurence Fishburne, Carrie-Ann Moss
Présenté par Laurent Le Forestier

PATHÉ FLON



11h **The Last Emperor (Le Dernier Empereur)**

de Bernardo Bertolucci, version restaurée 3D

GB-Italie / 1987 / 2h42 / v.o. s-t fr. / 10 (10)
Avec John Lone, Peter O'Toole, Joan Chen
Présenté par Jeremy Thomas

PADEREWSKI



10h30 **Blanche-Neige et les Sept Nains**

de Walt Disney Productions

USA / 1937 / 1h23 / v.f. / 6 (8)
Présenté par Jean-Paul Rappeneau



14h **Film + conversation**

Factotum de Bent Hammer

Norvège - USA / 2005 / 2h07 / v.o. s-t fr. / 16 (16)
Avec Matt Dillon, Lilly Taylor, Marisa Tomei
Film suivi d'une conversation avec Matt Dillon

LE CAPITOLE



10h **L'Ours**

de Jean-Jacques Annaud (Spéciale Travelling RTS)

France / 1988 / 1h40 / v.f. / 10 (10)
Avec Tchéky Karyo, Jack Wallace, André Lacombe
Présenté par Jean-Jacques Annaud



18h **Cérémonie de clôture**

Drugstore Cowboy de Gus Van Sant

USA / 1989 / 1h44 / v.o. s-t fr. / 18 (18)
Avec Matt Dillon, Kelly Lynch, James LeGros
Présenté par Matt Dillon

LES CONVERSATIONS

16h **Matt Dillon** en conversation avec Pierre Philippe Cadert, à la suite du film *Factotum*, Paderewski.

LES CONFÉRENCES

12h **Table ronde des auteurs: Du roman à l'écran**, modéré par Isabelle Falconnier
Fondation Jan Michalski, Montricher
Avec Paul Auster, Jean-Paul Rappeneau, Jean-Jacques Annaud, Maylis de Kerangal, David Foenkinos, Olivier Guez

L'ESPACE DES RENCONTRES

LE CINÉMA À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE:

10h30 « *Just one more episode* » (Table ronde des étudiants cinéma de l'UNIL)

13h « *Connectez-vous* » par Ulrich Fischer (Memoways)

14h **Les formats web dans la production audiovisuelle en Suisse** avec Noé Maggetti, Vincent Bossel, Sonia Pfeuti, Eric Bouduban et Patrick Suhner

16h **Think Cinema Discussion** autour de *Fitzcarraldo*

INFOS PRATIQUES

BILLETTERIE ET TARIFS

Tarifs: 15 CHF (plein) / 12 CHF (réduit*)

Carte 5 Places (transmissible): 50 CHF **

Les Conversations dans les écoles et à l'Espace des Rencontres sont gratuites. Les Conversations dans les cinémas suivies ou précédées d'un film sont au prix de la séance. Les billets (sauf les Cartes 5 Places) seront en vente **dès le 27 février** sur le site rencontres7art.ch. Les billets et la Carte 5 Places seront en vente **dès le 6 mars** à l'Espace des Rencontres au Quartier du Flon, et **dès le 7 mars** aux caisses des cinémas partenaires 30 minutes avant chaque séance.

* Etudiants, apprentis, moins de 20 ans, AVS, AC, AI, RI, adhérents Fnac, abonnés Pathé et partenaires.

** Pour accéder aux salles avec la Carte 5 Places, vous devez retirer un billet pour la séance choisie aux caisses des cinémas. Il n'est pas possible de réserver vos séances en ligne.

LES LIEUX

Espace des Rencontres, Esplanade du Flon, Rue de Genève 19
M1 Arrêt Lausanne-Flon

Capitole Avenue du Théâtre 6
Bus Arrêts Saint-François - Georgette

Pathé Flon Rue du Port-Franc 16
Bus Lausanne-Flon, Bel-Air, Saint-François, Montbenon - M1, M2 Lausanne-Flon

Pathé Les Galeries Rue du Petit-Chêne 27
Bus Arrêts Lausanne-Gare, Saint-François - M2 Arrêt Lausanne-Gare

Cinématographe Casino de Montbenon, Allée Ernest-Ansermet 3
Bus Arrêts Saint-François, Chauderon, Montbenon - M1 Arrêt Vigie

Paderewski Casino de Montbenon, Allée Ernest-Ansermet 3
Bus Arrêts Saint-François, Chauderon, Montbenon - M1 Arrêt Vigie

EJMA Rue des Côtes-de-Montbenon 26
Bus Arrêts Saint François, Lausanne-Flon, Bel Air - M1 M2 Arrêt Lausanne-Flon

ECAL Avenue du Temple 5, Renens
Bus 17, Arrêt Sous l'Eglise - Train Arrêt Gare CFF Renens - M1 Arrêt Gare CFF Renens

EHL Route de Cojonnex 18
M2 Arrêt Croisettes + BUS 45 Arrêt Ecole Hôtelière

Beau-Rivage Palace, Chemin de Beau-Rivage 21
Bus 2 Arrêt Beau-Rivage - M2 Arrêt Lausanne-Ouchy

   @rencontres7art

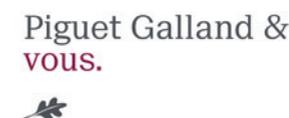


SPONSORS ET PARTENAIRES

Partenaires officiels et fondateurs



Sponsors fondateurs



Partenaires institutionnels et académiques



Sponsors



Supporters



Partenaires médias

