



en partenariat avec

Laboratoire de recherche en psychologie des  
dynamiques intra- et inter-subjectives

---

---

**Samedi 23 mars 2019 à 11h**

**Université de Lausanne, à l'Aula de l'IDHEAP\*, auditoire 001**

**Conférence publique dans le cadre du centenaire de la Société Suisse de psychanalyse**

**« Crime et sublimation : la psychanalyse face à la contre-culture nazie »**

**Mme Laurence Kahn**

Introduction et discussion

par

**Nicolas de Coulon**

En 1923, Hitler proclamait : « Il y a deux choses qui peuvent unir les hommes : des idéaux communs et des crimes communs ». Loin de n'être que chaos, le III<sup>ème</sup> Reich tissa savamment les valeurs sublimatoires de la culture allemande dans la trame du génocide et de l'édification d'un droit nouveau. C'est ce dispositif où se sont agencés ensemble le « national-esthétisme », l'entrée en force de la naturalité de la race dans le champ politique et l'application d'un programme hygiéniste destiné à garantir les rêves originaires d'une forme parfaite, que je tenterais d'explorer. Entre le « corps unique » du peuple, la logique de l'incarnation de la communauté dans son Führer et l'assomption d'une pulsion d'autoconservation qui devait se réaliser dans l'espace vital, il semble en effet nécessaire d'interroger les voies qui aboutirent à ce que Freud nomme « délire de masse ». Quelle place doit être faite au mécanisme de la sublimation ? Et quelle fonction eut le narcissisme qui conduisit à la fabrication de cette néo-réalité ? Si l'on doit à Imre Kertész la notion de « contre-culture nazie », force est de mesurer ce qu'elle implique de renversement radical quant à la place impartie par Freud au meurtre inaugural du père.

Laurence Kahn, membre formateur et ancien président de l'Association psychanalytique de France, a été historienne et helléniste, avant de devenir psychanalyste. Co-rédactrice de la *Nouvelle revue de psychanalyse* de 1990 à 1995, elle est l'auteur de nombreux articles et de plusieurs livres : *Hermès passe, ou les ambiguïtés de la communication* (Maspero, 1978), *La petite maison de l'âme* (Gallimard, 1993), *Sigmund Freud 1897-1904* (PUF, 2000), *Fiction et vérité freudiennes – entretiens avec Michel Enaudeau* (Balland, 2004), *Cures d'enfance* (Gallimard, 2004), *Faire parler le destin* (Klincksieck, 2005), *L'Écoute de l'analyste* (PUF, 2012), *Le Psychanalyste apathique et le patient postmoderne* (éd. de l'Olivier, 2014) et, récemment, *Ce que le nazisme a fait à la psychanalyse* (Paris, Puf, 2018).

Prix : 30.- francs, gratuit pour les étudiants (sur présentation d'une carte d'étudiant)

Paielement et inscription sur place

Une attestation pour deux heures de formation continue sera délivrée.

\* Pour se rendre en transport public : TSOL-M1 arrêt UNIL MOULINE ou depuis gare de Renens bus 31 arrêt Mouline. En voiture, parking payant, prévoir 10 minutes de marche. L'IDHEAP est en face du bâtiment GEOPOLIS