

Dans le cadre des rencontres autour de la poésie grecque archaïque
entre les Universités de Cambridge, Cornell, Harvard, Lausanne,
Lille III, Princeton et l'EHESS de Paris



XXIV^e COLLOQUE CORHALI 13-15 JUIN 2019

Voix et paroles des dieux
dans l'*Iliade*, l'*Odyssée* et les *Hymnes*
homériques

Où :
Fondation Crêt Bérard
Chemin de la Chapelle 19a
1070 Puidoux

Info et contact :
<http://www.unil.ch/corhali2019>
david.bouvier@unil.ch
ombretta.cesca@unil.ch


UNIL | Université de Lausanne

**Voix et paroles des dieux dans l'*Iliade*, l'*Odyssée* et les *Hymnes homériques* /
Voice and Language of the Gods in the *Iliad*, the *Odyssey*, and the *Homeric Hymns***

Organisation:

David BOUVIER et Ombretta CESCA (UNIL)



JEUDI 13 JUIN

Dès 13h00 Arrivée et accueil des participants / Arrival and welcoming of the participants

14h00-14h50 **David BOUVIER et Ombretta CESCA**
Introduction

Président de session / chair : David BOUVIER (Lausanne)

14h50-15h30 **Piero PUCCI** (Cornell)
The Muses' Mendacious Inspiration in the Epic Poems

15h30-16h10 **Adrien ZIRAH** (EHESS)
La langue des dieux dans le *Cratyle*. Réflexions sur la place d'Homère dans les débats linguistiques de la fin du V^e siècle

***** 16h10-16h30 : pause café / coffee break

VOIX ET SILENCES DE ZEUS / VOICE AND SILENCES OF ZEUS

Président de session / chair : Cléo CARASTRO (EHESS)

16h30-17h10 **Martin STEINRÜCK** (Fribourg)
The Iliadic Proem and Zeus: formal considerations

17h10-17h50 **Déborah BUCCHI** (EHESS)
Quand se taire, c'est faire. Le silence de Zeus comme incarnation de la force politique dans le *Prométhée enchaîné* d'Eschyle

17h50-18h30 **David ELMER** (Harvard)
Divine Consensus and Cosmogonic Myth in *Iliad* 8

***** 18h45 : dîner et promenade bucolique / dinner and bucolic walk

VENDREDI 14 JUIN

CONVERSATIONS ENTRE DIEUX / CONVERSATIONS BETWEEN GODS

Président de session / chair : Pierre JUDET DE LA COMBE (EHESS)

- 9h00-9h40 **Aurore NOIRAULT** (Lausanne)
Père conciliant, dieu tout-puissant ? Les différentes facettes de Zeus à travers ses échanges avec Athéna dans l'*Iliade*, l'*Odyssée* et les *Posthomériques*
- 9h40-10h20 **Davide NAPOLI** (Harvard)
Through the Voice of Athena: the Character of Telemachus in *Odyssey* 1
- 10h20-11h00 **Philippe ROUSSEAU** (Lille)
The Art of the Deal (*Iliade*, 4, 5-67)

***** 11h00-11h20 : pause café / coffee break

Président de session / chair : Jeffrey RUSTEN (Cornell)

- 11h20-12h00 **Sherry LEE** (Princeton)
Taking liberties with the truth: Iris as a divine provocateur in the *Iliad*
- 12h00-12h40 **Lea NICCOLAI** (Cambridge)
Julian in dialogue: speaking with the Homeric gods in a time of Christianity

***** 12h40-14h00 : déjeuner / lunch

LES VOIX DES DIEUX / THE VOICE OF THE GODS

Président de session / chair : Renaud GAGNÉ (Cambridge)

- 14h00-14h40 **Daria FRANCOBANDIERA** (Lille)
La voix d'Arès dans l'*Iliade*
- 14h40-15h20 **Jessica LIGHTFOOT** (Cambridge)
Giving Voice to the Dead: Hermes' Signs and Songs in the *Homeric Hymn to Hermes*

***** 15h20-15h50 : pause café / coffee break

Président de session / chair : Andrew FORD (Princeton)

- 15h50-16h30 **Fanny MARÉCHAL** (Lille)
La Voix du Scamandre dans son combat contre Achille (*Iliade*, XXI)
- 16h30-17h10 **Renaud GAGNÉ** (Cambridge)
Zeus Πανομφαῖος

***** 18h45 dîner / dinner

** 20h00-21h00 : A la découverte du manuscrit *Genavensis gr. 44* /
Discovering the manuscript *Genavensis gr. 44*

SAMEDI 15 JUIN

ÉPIPHANIES VOCALES / VOCAL EPIPHANIES

Président de session / chair : Naomi WEISS (Harvard)

- 9h00-9h40 **Stephen SANSOM** (Cornell)
Divine Voice and its Formulas in Homer and the *Homeric Hymns* : a sedes analysis
- 9h40-10h20 **Hayden PELLICCIA** (Cornell)
Seeing the unseen in the *Iliad*

***** 10h20-10h40 : pause café / coffee break

Président de session / chair : Froma ZEITLIN (Princeton)

- 10h40-11h20 **Jorge WONG** (Harvard)
The Grammar of Divine Epiphany in Homer
- 11h20-12h00 **Manon BROUILLET** (CHS)
Divine Voices : the Poet, the Diviner and the Gods

*****12h00-14h00 : déjeuner / lunch

VOIX ENTRELACÉES / INTERTWINED VOICES

- 14h00-14h15 **Jérôme ANDRÉ** (Lausanne)
Tisser la parole divine / Weaving gods' speeches
- 14h15-15h45 Workshop / Atelier dirigé par **Ariane JAMBÉ** et **Vasiliki KONDYLAKI** (Lausanne)
Autorité et effets de la voix des dieux. Atelier comparatiste à partir des vers III, 606-664 des
Posthomériques de Quintus de Smyrne /
Authority and effects of gods' voices. Comparing Quintus Smyrnaeus'
Posthomerica 3, 606-664 with other texts
- 15h45-16h00 Conclusion et propositions pour le prochain CorHaLi /
Conclusion and propositions for the next CorHaLi

Après le colloque Réception informelle chez David Bouvier

