



| le savoir vivant |

CYCLE DE CONFÉRENCES DU CIRM – MONTAGNE ET SOCIÉTÉ



# La culture helvétique des catastrophes

Entretien du **Prof. Peter UTZ** (Unil – Faculté des lettres) avec le **Prof. Emmanuel REYNARD** (Unil – CIRM)

SAMEDI 9 NOVEMBRE 2019 | ISÉRABLES  
19h30, Salle de gymnastique



*Unil*  
UNIL | Université de Lausanne

Centre interdisciplinaire de  
recherche sur la montagne

Avalanches, crues, éboulements : depuis plus de deux siècles, les littératures suisses multiplient les représentations des catastrophes, réelles et imaginées. Comment expliquer ce penchant des écrivains d'un pays à l'apparence si tranquille pour les désastres ? Pourquoi cette « culture de la catastrophe » s'est-elle installée au revers de l'idylle helvétique, et comment est-elle liée à la culture alpine ? Telles seront les questions que discuteront les deux intervenants, à partir du livre de Peter Utz : Culture de la catastrophe. Les littératures suisses face aux cataclysmes. Genève : Zoé 2017.

*Entretien avec **Peter Utz**, Professeur de littérature allemande au sein de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne et **Emmanuel Reynard**, Professeur de géographie à l'Institut de géographie et durabilité de l'Université de Lausanne et directeur du CIRM.*

Organisée en collaboration avec le Musée d'Isérables dans le cadre de la Nuit des Musées.

## La culture helvétique des catastrophes

Samedi 9 novembre 2019 | 19h30

Animations dès 18h00

Salle de gymnastique  
Rue du Téléphérique 3, 1914 Isérables

Entrée libre, verrée servie à l'issue de la conférence  
Infos : [melanie.clivaz@unil.ch](mailto:melanie.clivaz@unil.ch) | [www.unil.ch/centre-montagne](http://www.unil.ch/centre-montagne)

### La prochaine conférence du CIRM

3 décembre **Vincent BARRAS**, Institut des humanités en médecine –  
UNIL / CHUV  
« Une histoire des corps qui montent »  
19h00 | Bramois, UNIL – Site de Sion

