

JEUDI 15 OCTOBRE VENDREDI 16 OCTOBRE SAMEDI 17 OCTOBRE

2020

COLLOQUE INAUGURAL DU CENTRE D'ÉTUDES THÉÂTRALES DE LA FACULTÉ DES LETTRES DE L'UNIL

15 OCTOBRE **FERME DE DORIGNY - FONDATION JEAN MONNET**

8H30 CAFÉ

ACCUEIL DU CET

9H DUOS

10H SÉANCE PLÉNIÈRE

13H BUFFET DÎNATOIRE

FERME DE DORIGNY

14H QUATUORS

15H30 SÉANCE PLÉNIÈRE

19H30 SOUPER

RESTAURANT EN VILLE DE LAUSANNE

PARTICIPANT·E·S DE LA JOURNÉE | Delphine Abrecht, Romain Bionda, Alain Boillat, Adrien Bordone, Claude Bourqui, François Bovier, Gabriele Bucchini, Matteo Capponi, Alain Cernuschi, Danielle Chaperon, Estelle Doudet, Eric Eigenmann, Marc Escola, Alexei Evstratov, Rita Freda, Michael Groneberg, Sébastien Grosset, Simon Henein, Aurélien Maignant, Serge Margel, Lise Michel, Izabella Pluta, Valentina Ponzetto, Valentine Robert, Alberto Roncaccia, Jennifer Ruimi, Ioanna Solidaki, Josefa Terribilini, Olivier Thévenaz, Nelly Valsangiacomo, Pierre Voelke.

Unil
UNIL | Université de Lausanne
Faculté des lettres



Schweizerische Gesellschaft für Theaterkultur
Société suisse du théâtre
Società Svizzera di Studi Teatrali
Societad svizra per cultura da teater

 **SAGW
ASSH**

16 OCTOBRE

FOYER DE LA GRANGE DE DORIGNY

8H30 CAFÉ

ACCUEIL DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DU THÉÂTRE (SST)

9H ZHDK (ZURICH) *Faces & Facets of Acting : Research & Education at the Zurich University of the Arts*

12H DÎNER RESTAURANT DA NINO

14H ACCADEMIA TEATRO DIMITRI (VERSCIO) *Penser à travers le corps - Couches multiples de la réalité*

17H INAUGURATION OFFICIELLE DU CET MOT DU DOYEN
HOMMAGE À BÉATRICE PERREGAUX

18H COLLATION FESTIVE FOYER DE LA GRANGE DE DORIGNY

19H LA MANUFACTURE - HAUTE ÉCOLE DES ARTS DE LA SCÈNE (LAUSANNE) *Projet de recherche-création « Interprétation »*

INTERVENANT•E•S | Paola Gilardi (SST) ; Réjane Dreifuss, Peter Ender, Patrick Gusset, Gunter Lösel, Anton Rey, Yvonne Schmidt (ZHdK) ; Sara Bocchini, Luisa Braga, Veronica Provenzale, Demis Quadri, Pavel Štourač (Accademia Teatro Dimitri) ; Nicolas Zlatoff (La Manufacture).

17 OCTOBRE

FOYER DE LA GRANGE DE DORIGNY

8H30 CAFÉ

9H CONFÉRENCES *Genèse des études théâtrales en France*
Les études théâtrales dans les pays germanophones

ORATEURS•TRICES | Marie-Madeleine Mervant-Roux (CNRS/Thalim) & Jeanyves Guérin (Sorbonne nouvelle) — Beate Hochholdinger-Reiterer & Andreas Kotte (ITW Berne)

10H30 TABLE RONDE
Les études théâtrales dans un pays multilingue

PARTICIPANT•E•S | Eric Eigenmann (UNIGE), Paola Gilardi (SST), Heidi Greco-Kaufmann (SAPA), Yvonne Schmidt (ZHdK), Frédéric Plazy (La Manufacture).

12 H APÉRITIF DE CLÔTURE FOYER DE LA GRANGE DE DORIGNY

Organisation : Centre d'études théâtrales, UNIL | Société suisse du théâtre
Contacts : Danielle.Chaperon@unil.ch | Lise.Michel@unil.ch | Valentine.Robert@unil.ch
Plus d'informations & plan d'accès : www.unil.ch/cet

LE CORPS ACTEUR IL CORPO ATTORE DER SCHAUSPIELERKÖRPER