

La Section d'histoire et esthétique du cinéma met au concours trois postes de :

Tuteur·trice (Assistant·e-étudiant·e)

Entrée en fonction : 1er septembre 2021

Durée du contrat : 2 x 1 semestre (année académique entière)

Taux d'activité : 20 %

Profil souhaité

- Étudiant·e immatriculé·e en cinéma de niveau MA (éventuellement en 3^e année de BA)
- Intérêt pour l'enseignement
- Contact facile, bonne capacité d'écoute
- Flexibilité quant aux horaires (corrections et ateliers ponctuels mais intenses, disponibilité pour les rdv avec les étudiant·e·s et les enseignant·e·s)

Description des tâches

- Suivi d'une formation au tutorat académique
- Suivi hebdomadaire du cours auquel se rattache le tutorat
- Encadrement individuel des étudiant·e·s dans leur travail d'apprentissage
- Correction d'exercices écrits ou de dossiers de séminaires
- Participation à la réalisation d'exercices et d'extraits de films complémentaires
- Conception et animation d'ateliers d'exercices et de révision

Dossier de candidature

Lettre de motivation, CV, dossier académique avec les notes obtenues (y compris en propédeutique)

Le dossier est à adresser par mail à l'adresse suivante : secretariat-cinema@unil.ch

Délai de candidature : 31 mai 2021