

Maurice Chappaz : l'ici et l'ailleurs

Appel à communication

Le colloque consacré à Maurice Chappaz est organisé par la Fondation de l'Abbaye, la commune de Bagnes et le CREPA (Centre régional d'études des populations alpines) en lien avec l'exposition consacrée aux « Nouveaux montagnards » au Musée de Bagnes (17 octobre 2021- 11 septembre 2022).

Le colloque se tiendra au Châble, les jeudi et vendredi matin **10 et 11 mars 2022**.

Maurice Chappaz a consacré sa vie à l'écriture. Autant « homme de choses » qu'« homme de lettres », très attaché à la terre, il a vécu une existence nomade en divers lieux auxquels il a donné une existence poétique. Son œuvre, riche d'une cinquantaine de titres, a rayonné en diverses traductions. Un regard nouveau sur l'homme et l'œuvre permettra de mettre en valeur un héritage exceptionnel.

Le colloque se déroulera sur trois demi-journées, dont chacune sera consacrée à un thème qui pourrait orienter la proposition de communication. Voici quelques suggestions :

- **Chappaz poète** : Place de l'œuvre de Chappaz dans la poésie française ; Liens avec Jaccottet, Roud, Cheseaux, Voisard, ... ; Une singulière posture d'auteur ; ...
- **Chappaz en d'autres langues** : Chappaz traducteur ; Chappaz traduit ; ...
- **Chappaz et la « littérature voyageuse »** : Valais-Tibet : quelle(s) proximité(s) ; *La Tentation de l'Orient* : Chappaz et Lovay ; Chappaz et Bouvier ; Alpiniste ou marcheur ? ; ...
- **Chappaz et le Valais** : Le Valais comme mythe littéraire ; Chappaz : écologiste ? Approches « écopoétiques » ; Chappaz journaliste ; Les écrits polémiques ; ...

PRATIQUE

Les propositions de communication (titre + bref résumé (environ 1'5000 signes) + bibliographie indicative) sont à adresser, avant le 15 août 2021, à pmettan@netplus.ch
L'inscription au colloque est gratuite.

Les renseignements sur l'organisation, les soutiens et les informations pratiques (hébergement, repas...) seront donnés une fois le programme finalisé.

COMITÉ D'ORGANISATION

Yann Decorzant (directeur du CREPA)

Bertrand Deslarzes (service de la culture, commune de Bagnes)

Mélanie Hugon-Duc (commissaire de l'exposition « Nouveaux montagnards »)

Pierre-François Mettan (Fondation de l'Abbaye)

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Yann Decorzant (directeur du CREPA)

Mélanie Hugon-Duc (commissaire de l'exposition « Nouveaux montagnards »)

Jérôme Meizoz (professeur associé à l'Université de Lausanne)

Pierre-François Mettan (Fondation de l'Abbaye)