



D'Homère aux Jésuites

(Dé)constructions rhétoriques du divin à travers le temps

Université de Lausanne
16 septembre 2021
Géopolis 2121 ou via Zoom

Giorgio de Chirico, *L'énigme de l'arrivée de l'après-midi* (1911-1912) - Collection privée

Organisation: Julie Dainville & Alessandra Rolle

Contact: Julie.Dainville@ulb.be Alessandra.Rolle@unil.ch

Programme

09h45		Welcome coffee
10h00	Danielle van Mal-Maeder (Université de Lausanne)	Mot d'accueil
10h05	Julie Dainville (Université libre de Bruxelles) Alessandra Rolle (Université de Lausanne)	Introduction
10h45	Andrea Balbo (Università di Torino/ Università della Svizzera Italiana)	Rhétorique classique et représentation du divin dans les textes jésuites sur la Chine
11h30	Damien Nelis (Université de Genève)	Properce, rhétorique et religion dans le livre 4
12h15		Pause midi
14h30	Paul Schubert (Université de Genève)	Comment dénonce-t-on une imposture religieuse? Le cas de Lucien dans <i>Alexandre ou le faux prophète</i>
15h15		Pause
15h30	Benoît Sans (Université de Lille)	Numa, Scipion, Sulpicius Gallus ou la représentation du pseudo-argument religieux
16h15	David Bouvier (Université de Lausanne)	La citation d'une parole divine: entre figure rhétorique et acte religieux
17h00		Conclusions