



GISÈLE & NAG ANSORGE



MONTAG 24. JANUAR 2022 | LUNDI 24 JANVIER 2022



NETZWERK CINEMA CH | RÉSEAU CINÉMA CH

REDEN ÜBER FILM | PARLER CINÉMA

GESPRÄCH ÜBER GISÈLE UND NAG ANSORGE

AN DEN 57. SOLOTHURNER FILMTAGEN
MONTAG 24. JANUAR 2022

Das Netzwerk Cinema CH lädt Sie zusammen mit den Solothurner Filmtagen herzlich ein zur Podiumsdiskussion über die Arbeit von zwei der bedeutendsten Animationsfilmschaffenden der Schweiz: Gisèle und Ernest (genannt Nag) Ansoerge.

An der Diskussion, die von Frédéric Maire, Direktor der Cinémathèque Suisse, moderiert wird, nehmen teil: Prof. Dr. Maria Tortajada, Leiterin des SNF-Projekts «Nag et Gisèle Ansoerge: Institutions, pratiques et formes» sowie Chloé Hofmann, Doktorandin in Filmgeschichte an der Universität Lausanne.

Die Podiumsdiskussion findet im Anschluss an die Vorführung eines Programms mit sechs Kurzfilmen von Gisèle und Nag Ansoerge statt. Danach laden wir Sie gerne zu einem Apéro im Hotel La Couronne (Hauptgasse 64) ein.

PARLER DE GISÈLE ET NAG ANSORGE

AUX 57^{ES} JOURNÉES DE SOLEURE
LUNDI 24 JANVIER 2022

Le Réseau Cinéma CH a le plaisir de vous convier, en partenariat avec les Journées de Soleure, à une table ronde consacrée aux deux cinéastes d'animation les plus importants de Suisse : Gisèle et Ernest (dit Nag) Ansoerge.

Cette table ronde, qui sera modérée par Frédéric Maire, directeur de la Cinémathèque Suisse, mettra en présence la prof. Maria Tortajada, responsable du projet FNS « Nag et Gisèle Ansoerge : Institutions, pratiques et formes » et Chloé Hofmann, doctorante en histoire du cinéma à l'Université de Lausanne.

La discussion aura lieu au Kino Palace, après la projection de six courts-métrages des Ansoerge, et sera suivie d'un apéritif à l'hôtel La Couronne (Hauptgasse 64).

VORFÜHRUNG UND DISKUSSION KINO Palace, 15.00-16.30 Uhr

Filmprogramm:

Alunissons
Nag Ernest Ansoerge, 1969, 3'
Les Corbeaux
Nag Ernest Ansoerge, Gisèle Ansoerge, 1967, 4'
Das Veilchen
Nag Ernest Ansoerge, Gisèle Ansoerge, 1982, 3'
Anima
Nag Ernest Ansoerge, Gisèle Ansoerge, 1977, 4'
Les Enfants de la laine
Nag Ernest Ansoerge, Gisèle Ansoerge, 1984, 5'
Le Petit Garçon qui vola la lune
Nag Ernest Ansoerge, Gisèle Ansoerge, 1988, 7'

APÉRO

Hotel La Couronne, 16.40 Uhr
Eintritt frei

PROJECTION ET DISCUSSION Kino Palace, 15h-16h30

Programme des films:

Alunissons
Nag Ernest Ansoerge, 1969, 3'
Les Corbeaux
Nag Ernest Ansoerge, Gisèle Ansoerge, 1967, 4'
Das Veilchen
Nag Ernest Ansoerge, Gisèle Ansoerge, 1982, 3'
Anima
Nag Ernest Ansoerge, Gisèle Ansoerge, 1977, 4'
Les Enfants de la laine
Nag Ernest Ansoerge, Gisèle Ansoerge, 1984, 5'
Le Petit Garçon qui vola la lune
Nag Ernest Ansoerge, Gisèle Ansoerge, 1988, 7'

APÉRITIF

Hôtel La Couronne, 16h40
Entrée libre

RESEAU/NETZWERK
CINEMA CH

57.
SOLOTHURNER
FILMTAGE

Unil
UNIL | Université de Lausanne

Universität
Zürich

z
hdik
Hochschule für Design und Kunst

éca |

HEAD
Genève

cinémathèque suisse

UNESCO