

# *L'usage des archives audiovisuelles comme moyen de dépassement d'une parole empêchée*

Atelier de recherche - Images des marges

Vendredi 25 février de 13h à 16h

Lien zoom : <https://unil.zoom.us/j/95353150606>

Salle : Géopolis - 5313

Quelles sont les approches partagées entre chercheur et artiste lorsqu'il s'agit de prélever, d'enquêter et puis ensuite de raconter autrement avec des images d'archives ?

Il s'agira d'interroger ce jeu contemporain du réemploi des archives facilité par la numérisation des images, pour voir ce qu'il permet de (dé) construire de nos connaissances des images et des sons, de leur authenticité et de ce qui s'y cache. Nous réfléchirons à ces modalités à travers 3 expériences narratives à base d'archives menées à la frontière entre la recherche et la création qui toutes visaient à contourner des situations de paroles empêchées.

Conférencier : Pascal Cesaro, Maître de conférence en cinéma à l'université d'Aix-Marseille et réalisateur de documentaires.

Discutante : Alexandra Tilman, Chercheuse FNS senior à l'institut des sciences du sport SSP-LINES de l'Université de Lausanne.

Contact:

Justine.scheidegger@unil.ch

Alexandra.tilman@unil.ch

