

Colloquia Rossica XVIII—XXI

*Исследовательский семинар под руководством
Анастасии де Ля Фортель и Андрея Добрицына
(Лозаннский университет)*



Автор коллажа пока не установлен.

Исследовательский семинар Colloquia Rossica XVIII—XXI задуман для обсуждения широкого круга вопросов, касающихся русской литературы и культуры в целом. Ученые со всех континентов представят результаты своих изысканий в области истории русской литературы XVIII—XXI веков, а также теории и прагматики литературы (включая ее философские, семиотические, социологические, стиховедческие и прочие аспекты). В сферу наших интересов входят и другие виды искусств (визуальные искусства, музыка, театр, кинематограф...). Семинар открыт для диспутов и научной критики; возможно как очное, так и заочное выступление и участие в дискуссиях (заседания проходят в гибридном формате).

Программа весеннего семестра

(Zoom: <https://unil.zoom.us/j/9508439363>)

10.03.2022 17h15-19h00. (Anthropole 4059)

Роман Мних (Варшавский университет) : « Векторы идентификации героя в литературном произведении: постформалистский проект »

06.04.2022 17h15-19h00. (Anthropole 4144)

Леонид Геллер (Лозаннский университет) : « Анархия и литература: творчество братьев Гординых »

03.05.2022 17h15-19h00. (Anthropole 4078)

Родольф Бодэн (Université de la Sorbonne) : « Литература и империя: образ турок и его политизация в русской прозе 18-го века »

19.05.2022 17h15-19h00. (Anthropole 4078)

Александр Дмитриев (CEU Budapest) : « От культурной автономии к борьбе за независимость: украинская интеллектуальная история XX-го века »

