UNIL | Université de Lausanne
Section d'histoire
et esthétique du cinéma

La Section d'histoire et esthétique du cinéma met au concours 3 postes de :

Tuteur·trice (Assistant·e-étudiant·e)

Entrée en fonction : 1er septembre 2022
Durée du contrat : 2 x 1 semestre (année académique entière)
Taux d'activité : 20 %

Profil souhaité

- Étudiant·e immatriculé·e en cinéma de niveau MA (éventuellement en 3e année de BA)
- Très bon niveau académique, au niveau tant rédactionnel que méthodologique
- Très bonnes connaissances de l'histoire du cinéma et des pratiques et théories enseignées en propédeutique
- Intérêt pour l'enseignement
- Contact facile, bonne capacité d'écoute
- Flexibilité quant aux horaires (corrections et ateliers ponctuels mais intenses, disponibilité pour les rdv avec les étudiant·e·s et les enseignant·e·s)

Description des tâches

- Suivi d'une formation au tutorat académique
- Suivi hebdomadaire du cours auquel se rattache le tutorat
- Encadrement individuel des étudiant·e·s dans leur travail d'apprentissage
- Participation à la réalisation d'exercices et d'extraits de films complémentaires
- Réalisation de fiches et documents récapitulatifs
- Organisation, conception et animation d'ateliers d'exercices et de révision
- Correction d'exercices écrits ou de dossiers de séminaires
- Participation à la gestion du Moodle
- Projection de films des collections de la BCUL dans la salle 4215

Dossier de candidature

Lettre de motivation, CV, dossier académique avec les notes obtenues (y compris en propédeutique)

Le dossier est à adresser par mail à l'adresse suivante : secretariat-cinema@unil.ch

Délai de candidature : dimanche 29 mai 2022