

CORSO DI PERFEZIONAMENTO PER TRADUTTORI EDITORIALI dal francese e dal tedesco verso l'italiano

2022

SABATO 1 OTTOBRE

09.30-11.30 - lezione francese
11.30-13.30 - lezione tedesco
15.00-17.00 – Inaugurazione. Lezione aperta di
Daniele Brolli su Rodolphe Töpffer

MERCOLEDÌ 5 OTTOBRE

10.30-12.30 - lezione francese

SABATO 8 OTTOBRE

09.30-11.30 - lezione tedesco
11.30-13.30 – lezione francese
15.00 - Giusi Drago *Berlin Alexanderplatz*

MERCOLEDÌ 12 OTTOBRE

10.30-12.30 - lezione francese

SABATO 15 OTTOBRE

09.30-11.30 - lezione francese
11.30-13.30 – lezione tedesco
15.00 - Incontro con Marco Federici-Solari e Lorenzo
Flabbi, editori de L'Orma

SABATO 22 OTTOBRE

10.30-12.30 - lezione tedesco
11.00 - Incontro con la traduttrice verso il francese
(Mathilde Vischer)
15.00 - Incontro con la traduttrice verso il tedesco
(Maya Pflug)

SABATO 29 OTTOBRE

10.30-12.30 - lezione tedesco
16.30 - incontro con un traduttore dal francese ancora
da definire

SABATO 5 NOVEMBRE

Incontri Looren a cura di Margherita Carbonaro

DOMENICA 6 NOVEMBRE

Incontri Looren a cura di Margherita Carbonaro
(aperto anche agli uditori)

CALENDARIO SEMINARI E LEZIONI IN PRESENZA 22-23

2023

SABATO 18 MARZO

10.30 12.30 - lezione tedesco
14.00-17.00 – lezione francese

DOMENICA 19 MARZO

09.00-12.00 - seminario di Storia dell'editoria con
Daniele Brolli

SABATO 25 MARZO

09.30-11.30 - lezione tedesco
11.30-13.30 – lezione francese
15.00 - Il lavoro dell'editor: Elisabetta Risari
(responsabile Oscar Mondadori)

SABATO 1 APRILE

09.30 11.30 - lezione tedesco
11.30-13.30 – lezione francese
15.00 - L'agente letterario (incontro con Marco
Vigevani)

SABATO 15 APRILE

10.30-12.30 - lezione tedesco
13.30-15.30 – lezione francese
16.30 - incontro con l'autore

DOMENICA 16 APRILE

15.00 - incontro con l'autore

*Il calendario dei seminari verrà definito nel dettaglio nel
corso del mese di giugno/luglio.*

*Le lezioni della seconda parte dell'anno possono subire
piccole modifiche a seconda delle esigenze del gruppo*