



UNIL | Université de Lausanne

Filière français moderne

**Organisateurs**

**Rudolf Mahrer** ([rudolf.mahrer@unil.ch](mailto:rudolf.mahrer@unil.ch))

**Joël Zufferey** ([joel.zufferey@unil.ch](mailto:joel.zufferey@unil.ch))

## *Variation des œuvres modernes*

Rencontre avec Bernard Cerquiglini

**Université de Lausanne**  
Bâtiment Anthropole, salle 2055

*Jeudi 29 septembre 2022*

*16h00-18h00*

La variation des textes, longtemps considérée comme une spécificité des œuvres médiévales, tend à s'imposer aujourd'hui comme une caractéristique générale des textes littéraires. Reconnaître l'existence et la persistance du phénomène n'est cependant pas encore l'expliquer. La rencontre avec et autour de B. Cerquiglini se veut une invitation à réfléchir à la problématique sous différents points de vue et à différentes époques.

16h00- 16h15	Bernard Cerquiglini : Trente ans plus tard
16h15-16h35	Anne Réach : Variation éditoriale de l'œuvre renaissante
16h35-16h55	Jean-Louis Lebrave & Rudolf Mahrer : Variation auctoriale
	Pause
17h10-17h30	Marc Escola : Variation lectoriale
17h30-18h00	Débat avec B. Cerquiglini (intervenants et public)