ARCHÉOLOGIE DES INSTRUMENTS HIPPIATRIQUES ET HIPPOLOGIQUES ROMAINS

Valérie Gitton-Ripoll

Maître de conférences habilitée à diriger des recherches à l'Université de Toulouse 2
et éditrice du *Recueil de médecine vétérinaire* de Pélagonius Saloninus dans la Collection des universités de France

Illustration : Course de chars, Lugdunum, Musée & théâtres romains. Photo : © Tirésias, Unil–ASA

CONFÉRENCE – 28 avril 2023 à 8h30

Université de Lausanne, Anthropole 4021

UNIL | Université de Lausanne
Section d'archéologie
et des sciences de l'antiquité

www.unil.ch/medecineancienne

L'importance économique du cheval et des équidés en général dans l'Antiquité gréco-romaine (moyen de locomotion usuel, cheval de course pour le prestige, cavalerie militaire, mule de bât, de trait ou de moulin) a entraîné le développement d'une science du cheval très élaborée, qui possédait ses propres outils destinés à soigner au quotidien (hippologie) autant qu'à pratiquer de la chirurgie de pointe (hippiatrie, inspirée de la médecine humaine). Or, tous ces instruments sont très mal répertoriés dans les découvertes archéologiques : leur spécificité vétérinaire n'est souvent pas reconnue dans les publications, ni leur fonction précise. Nous allons donc rechercher les traces archéologiques des pratiques vétérinaires, en observant les instruments découverts et en cherchant à saisir quelle était leur fonction et comment ils étaient utilisés. Il importe en effet de comprendre le geste, dans une démarche qui est presque celle de l'archéologie expérimentale, afin d'être sûr de bien identifier l'objet. Pour cela, nous comparerons les instruments retrouvés avec leur équivalent moderne et nous chercherons leur nom latin ou grec dans les textes hippiatriques antiques.

Valérie Gitton-Ripoll est maître de conférences habilitée à diriger des recherches à l'Université de Toulouse 2. Elle a notamment publié :

Pélagonius Saloninus, *Recueil de médecine vétérinaire*, texte établi, traduit et commenté par V. Gitton-Ripoll, Paris, Les Belles Lettres (CUF), 2019 ;

V. Gitton-Ripoll (dir.), *La trousse du vétérinaire dans l'Antiquité et au Moyen Âge. Instruments et pratiques*, Actes du IV^e^ colloque de médecine vétérinaire antique et médiévale, *Pallas* 101, 2016 ;

V. Gitton-Ripoll avec J.-Ch. Courtil, R. Courtray, P. François, A.-H. Klinger-Dollé, *Apprendre le latin, Manuel de grammaire et de littérature pour grands débutants*, Paris, Ellipses, 2018 ;

V. Gitton-Ripoll, « Entre archéologie et littérature : le boutoir et le forfex » dans *La trousse*..., 2016, p. 75–97 ;

V. Gitton-Ripoll, « Le sens de ΔΕΛΤΟΣ ΔΕΛΤΑΡΙΟΝ comme instrument médical », dans I. Boehm & N. Rousseau (dir.), *L'expressivité du lexique médical en Grèce et à Rome*, Hommages à Françoise Skoda, Paris, 2014, p. 205–216 ;

V. Gitton-Ripoll, « Sur quelques noms d'instruments de chirurgie ou de contention conservés par les textes vétérinaires latins », dans M.-Th. Cam (éd.), *La médecine vétérinaire antique*, Brest, 2007, p. 251–269.