

Isabelle de Charrière et l'Europe des lettres

colloque international
conférences, visites et lectures

9 mai 2023

Université de Lausanne, IDHEAP, salle 003
Bibliothèque cantonale et universitaire - Lausanne
Cercle littéraire de Lausanne

10 mai 2023

Neuchâtel - Hôtel DuPeyrou, salle de l'Académie
Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel



Isabelle de Charrière par Maurice Quentin de La Tour, pastel sur papier,
1771, Musée Antoine-Lécuyer (Saint-Quenton, FR)

- 9.15 **Introduction** par Léonard Burnand
Doyen de la Faculté des lettres et Directeur de l'Institut Benjamin Constant, université de Lausanne
- 9.30 **Isabelle de Charrière et l'abus des mots**
Laurence Vanoflen, université Paris Nanterre
- 10.15 **Les romans d'Isabelle de Charrière sont-ils des *romans suisses* ?**
François Rosset, université de Lausanne
- 11.00 **Poétique du recueil dans *L'Abbé de la Tour* d'Isabelle de Charrière**
Léa Kipfmüller, université de Lausanne
- 14.00 **« Vous voilà peintresse », Isabelle de Charrière et l'art du portrait**
Guillaume Poisson, université de Lausanne
- 14.45 ***Un fonds Charrière à la BCUL ? Entre classement physique et mise à disposition numérique***
Ramona Fritschi et Chiara Gizzi, Bibliothèque cantonale et universitaire - Lausanne
- 16.00 **Bibliothèque cantonale et universitaire - Lausanne, site Unithèque**
Présentation des manuscrits Isabelle de Charrière.

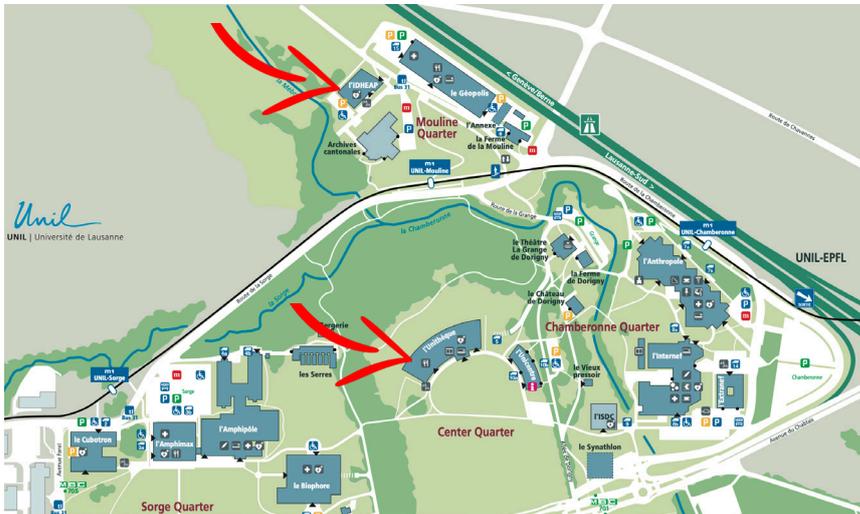
18.30 **Cercle littéraire de Lausanne, place Saint-François 7 - Lausanne**

« Bizarre et contredisante ». Être femme selon Isabelle de Charrière, par Valérie Cossy, université de Lausanne

- 10.15 **Isabelle de Charrière face à ses éditeurs : entre duperies et désillusions**
Michel Schlup, Dr h.c., ancien directeur de la Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel
- 11.00 **Bâtir un roman : les conseils littéraires d'Isabelle de Charrière à Isabelle de Géliou**
Virginie Pasche, chercheuse indépendante, Neuchâtel
- 11.45 **Vers une harmonie personnelle : le rôle de la musique dans le bonheur d'après les *Œuvres complètes* d'Isabelle de Charrière**
Emma Dunne, University College Dublin
- 12.30 Repas Hôtel DuPeyrou – Grand salon doré (inscription obligatoire)

Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel

- 15.00 **Accueil et introduction** par Thierry Chatelain, directeur, et Martine Noirjean de Ceuninck, responsable des manuscrits, Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel
- 15.30 **La correspondance d'Isabelle de Charrière en ligne : nouvelles possibilités !**
par Suzan van Dijk, Institut Huygens (KNAW), Amsterdam et Madeleine van Strien-Chardonneau, université de Leiden
- 18.30 **Une liaison dangereuse**
Lecture à deux voix d'un choix de lettres entre Isabelle de Charrière et Constant d'Hermenches, par Martine Noirjean de Ceuninck et Raymond Pouchon



Université de Lausanne - IDHEAP et BCU - Lausanne, Unithèque

Depuis la station du Flon, le métro-ouest (M1) vous transporte sur le site universitaire. Sur cette ligne, l'IDHEAP n'est qu'à 2 minutes à pied de l'arrêt UNIL Mouline.

Depuis la gare CFF de Renens, vous prenez le M1 ou le bus 31 qui vous amène à l'arrêt Mouline.

Ni le parking de l'IDHEAP, ni celui des Archives cantonales ne sont ouverts au public.

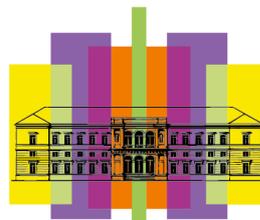


Hôtel DuPeyrou - salle de l'Académie
 Av. DuPeyrou 1
 CH-2000 Neuchâtel



UNIL | Université de Lausanne

Institut Benjamin Constant



BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE
 NEUCHÂTEL



UNIL | Université de Lausanne

Centre interdisciplinaire
 d'étude des littératures