

# Les différentes formes d'écriture de l'histoire et leurs effets sur les pratiques historiennes

8 – 9 juin  
2023

Jeudi 8 juin 2023

## Journée d'études internationale

Le Nucléo, Vortex

Matin

9h

### Introduction

Claire-Lise Debluë  
et Raphaëlle Ruppen Coutaz (UNIL)

9h15

### Conférence inaugurale

L'histoire publique à l'ère numérique  
Thomas Cauvin, Université du Luxembourg

10h30

### Une écriture en mouvement et en public

Retour sur l'élaboration du livre en ligne  
Le goût de l'archive à l'ère numérique  
Caroline Muller, Université de Rennes 2

10h50

### Écrire des articles à strates multiples

Retour d'expérience sur le  
*Journal of Digital History*  
Frédéric Clavert, Université du Luxembourg

11h10

### Présentations «flash» sur de nouvelles formes d'écriture

Grand format archives RTS/Jeu vidéo  
Lausanne 1830/Dictionnaire sur l'histoire  
des femmes en Suisse

Après-  
midi

14h

### Écrire l'histoire en bande dessinée

Sylvain Venayre, Université Grenoble-Alpes

14h20

### La restitution virtuelle du sensoriel

Mylène Pardoën, Centre national  
de la recherche scientifique (CNRS)

14h40

### Présentations «flash» sur la médiation historique

Boîte à outils/visites guidées  
Moyen-Âge/politiques mémorielles  
dans les universités

16h00

### Table ronde

#### Écrire l'histoire autrement

Quels besoins et quelles ressources  
pour l'enseignement et la recherche?

Intervenant-es:

Sébastien Farré (Maison de l'histoire, UNIGE)  
Matthieu Gillibert (UNIFR)  
Olivier Lugon (UNIL)  
Joséphine Métraux (métraux&, Berne)  
Marie Neumann (UNIL)

Vendredi 9 juin 2023

## Ateliers CUSO pour doctorant-es

Amphipôle et Forum de L'éprouvette

9h–13h

### Concevoir une exposition virtuelle

Olga Cantón Caro, SCMS/UNIL

### Explorer la frontière entre récit historique et récit de fiction par/avec l'écriture créative

Mathias Howald, écrivain,  
Collectif caractères mobiles

### Écritures de l'histoire et formats web

Valoriser sa recherche via différents  
canaux médiatiques  
Marie Sandoz, UNIBAS  
et Roxane Gray, UNIL



Nettoyage de la statue de David de Pury, Neuchâtel, le 13.7.2020,  
au lendemain d'une action en soutien au mouvement  
Black Lives Matter – © KEYSTONE/Laurent Gilliéron



Entrée libre,  
inscription obligatoire  
(jusqu'au 30 mai 2023)