

Sull'orlo del visibile. Letterature comparate e visualità

Congresso annuale ASLGC/SGAVL

Lugano, Università della Svizzera italiana

Campus Ovest, Auditorium

16-17 novembre 2023

GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE

13,00	Accoglienza
13,30	Saluti istituzionali
13,45	Marco Maggi (Lugano) Introduzione
	Presiede Thomas Hunkeler (Fribourg)
14,00	Johannes Bartuschat (Zürich) <i>Tra Dolce e l'aretino. Sull'ecfrasi nel Cinquecento</i>
14,30	Clodagh Brook (Dublin) <i>Expanded literature: Italian intermediality and the radical unsettling of definitions and understandings of literature</i>
15,00	Sabine Haupt (Fribourg) <i>Das lebendige Bild. Bemerkungen zur literarischen Vorgeschichte des Kinos</i>
15,30	Discussione
16,00	Pausa caffè
	Presiede Stefano Prandi (Lugano)
16,30	Marie Kondrat (Lausanne) <i>Les outils intersémiotiques: théorie littéraire et arts visuels</i>
17,00	Vega Tescari (Lugano) <i>Spettri: per una poetica del fuoricampo di immagini e parole</i>
17,30	Discussione
18,00	Tavola rotonda: Sull'orlo del visibile Mario Botta (Mendrisio) e Michele Cometa (Palermo) in dialogo su Giovanni Pozzi e le arti; modera Pietro Montorfani (Lugano)
20,00	Cena

VENERDÌ 17 NOVEMBRE

9,15	Accoglienza
	Presiede Julia Straub (Fribourg)
9,30	Irina Rajewsky (Mainz) <i>Literatur im Zeitalter des Digitalen. Zum Phänomen der new bookishness im Horizont aktueller Entwicklungen und offener Fragen einer (inter)medialitätstheoretisch fundierten Literaturwissenschaft</i>
10,00	Luca Trissino (Lugano) <i>Critica stilistica e intermedialità</i>
10,30	Discussione
11,00	Pausa caffè
	Presiede Ute Heidmann (Lausanne)
11,30	Muriel Pic (Fribourg/Lausanne) <i>Phrases sans mots. L'écriture asémique chez Henri Michaux et Paul Klee</i>
12,00	Maria Rizzarelli (Catania) <i>Palinsesti visuali, adattamenti, iconotesti, intermedialità</i>
12,30	Discussione
13,00	Pranzo

	Presiede Sandro Zanetti (Zürich)
14,30	Kevin B. Lee (Lugano) <i>Desktop Videography: Showing the Labor of Thought</i>
15,00	Imma Iaccarino (Lugano) «Unflattening» e il battesimo dello sguardo. Nuovi orizzonti scopici per la ricerca accademica
15,30	Sophie Jausi (Fribourg) <i>Ekphrasis inside out : raconter les images médicales du corps interne</i>
16,00	Discussione
16,30	Pausa caffè
17,00	Table ronde: Littératures comparées et intermédialité Liliane Louvel (Poitiers) e Ute Heidmann (Lausanne) in dialogo; modera Sara Sermini (Lugano)
18,00	Riunione annuale ASGC/SGAVL
20,00	Cena