

vendredi 1^{er} décembre (APRÈS-MIDI)

IDHEAP (Aula)

MÉDIATION CULTURELLE

- 14h30 Table ronde – L'œil du public, la part de la machine : comment créer et exposer à l'ère des IA ?
Marc Atallah (UNIL, modération), **Nathalie Dietschy** (UNIL), **Mathieu Bernard-Reymond** (artiste indépendant), **Giulia Bini** (EPFL Pavilions), **Nicolas Henchoz** (EPFL Ecal Lab)
- 15h30 **Janique Sonderegger** (RTS) – Contes et légendes artificielles dans les archives de la RTS
- 16h00 **Achilleas Papakonstantis** (Cinémathèque suisse) – La médiation numérique au service du patrimoine audiovisuel. La stratégie de valorisation en ligne de la Cinémathèque suisse à l'ère de la maturité numérique
- 16h30 Mot de fin
- 17h00 Fin du colloque



Lieu:
IDHEAP (Aula)
Métro M1 UNIL-Mouline

Unil

UNIL | Université de Lausanne
Centre NUCLEUS
www.unil.ch/nucleus

PATRIMOINE(S) NUMÉRIQUE(S)

colloque inaugural du centre NUCLEUS

30 novembre
1^{er} décembre
2023

Unil
UNIL | Université de Lausanne
Centre NUCLEUS

jeudi 30 novembre (APRÈS-MIDI)

IDHEAP (AuLa)

- 13h30 Ouverture du colloque par **Estelle Doudet** (Vice-Rectrice Recherche UNIL) et **Rudolf Mahrer** (Vice-Doyen Lettres, Directeur du programme SHS de l'EPFL)
- 13h45 Introduction par le Bureau du Centre NUCLEUS, **Patrick Michel** (dir.), **Martin Grandjean** (vice-dir.), **Alain Boillat**, **Dylan Bovet**, **Ariane Jambé**, **Nadia Spang Bovey**, **David Javet**
- CONFÉRENCE D'OUVERTURE
- 14h15 **Bruno Bachimont** (Université de technologie de Compiègne) – Présentisme du numérique et contenus temporels : le cas des archives audiovisuelles
- 15h15 Pause café
- BASES DE DONNÉES
- 15h45 **Marie-Véronique Leroi** (Europeana) – L'initiative Europeana au coeur de la construction de l'espace de données pour le patrimoine culturel
- 16h30 Table ronde – Enjeux de documentation, préservation et partage des données relatives au patrimoine numérisé
Nadia Spang Bovey (UNIL, modération), **Marie-Véronique Leroi** (Europeana), **Rebecca Rochat** (Cinémathèque suisse), **Cédric Cramatte** (UNIL), **Loïc Jeanson** (UNIL), **Natalia Wawrzyniak** (UNIL)
- DIGITAL POETRY
- 17h30 Table ronde – Les nouvelles anthologies de la poésie à l'ère numérique
Melina Marchetti (UNIL), **Philip Lindhorn** (UNIL), **Antonio Rodriguez** (UNIL), **Camille Vorger** (UNIL)
- 18h45 Apéritif dînatoire

vendredi 1^{er} décembre (MATIN)

IDHEAP (AuLa)

- PATRIMOINE NATIVEMENT NUMÉRIQUE
- 9h00 **Selim Krichane** (Musée Suisse du Jeu) – Mario au musée : les enjeux de la patrimonialisation du jeu vidéo
- 9h30 Table ronde – Jeux vidéo et préservation de la mémoire audiovisuelle
David Javet (UNIL, modération), **Yannick Rochat** (UNIL), **Cécile Vilas** (Memoriav), **Robin François** (Cinémathèque suisse, SVGA), **Myriam Jouhar** (BCUL)
- 10h15 **Lucien Raboud** (UNIL) et **Michael Wagnières** (UNIL) – "Minecraft" : un outil de reconstitution patrimoniale ?
- 10h40 Pause café
- NUMÉRISATION DU PATRIMOINE ANALOGIQUE
- 11h00 **Jérôme André** (UNIL) et **Thierry Theurillat** (ESAG / UNIL) – Documenter numériquement le patrimoine archéologique : réflexions à partir de la fouille de l'Artémision d'Amarnthos
- 11h20 Table ronde – Numérisation du patrimoine analogique : défis et perspectives
Loïc Jeanson (UNIL, modération), **Jérôme André** (UNIL), **Thierry Theurillat** (ESAG / UNIL), **Thomas Sagory** (Musée d'Archéologie nationale), **Hélène Dessales** (UNIL), **Othmar Jaeggi** (UNIL), **Paul Guhenec** (EPFL), **Marion Rivoal** (UNIL)
- 12h00 Table ronde – Autour de l'analyse computationnelle des textes et de la langue
Sven Najem-Meyer (EPFL, modération), **Anita Auer** (UNIL), **Maud Ehrmann** (EPFL), **Charles Mabilie** (UNIL), **Rudolf Mahrer** (UNIL), **Davide Picca** (UNIL), **Matteo Romanello** (UNIL)
- 13h00 Pause de midi