

# EVANESCENCES

La part de l'éphémère dans l'histoire  
de la photographie et des médias

*Investigating the Ephemeral  
in Photography and Media History*

**Colloque international**  
dans le cadre du programme doctoral  
« Dispositifs de vision: cinéma,  
photographie et autres médias »

Université de Lausanne, Amphimax, salle 414/413  
31 octobre-1<sup>er</sup> novembre 2024