

EVANESCENCES

La part de l'éphémère dans l'histoire
de la photographie et des médias

*Investigating the Ephemeral
in Photography and Media History*

Colloque international
dans le cadre du programme doctoral
« Dispositifs de vision: cinéma,
photographie et autres médias »

Université de Lausanne, Amphimax, salle 414/413
31 octobre-1^{er} novembre 2024