

Séance d'information
27 septembre 2024
Anthropole 4068
12h00-13h15

| le savoir vivant |

Robinet Testard, *Allégorie de la musique*, 1496-1498

Faculté des lettres, Spécialisation de Master (30 crédits ECTS)
Culture, civilisation et résurgences du Moyen Âge

2024-2025 un moyen âge sonore

Ateliers

- 18 octobre 2024 - Danser au Moyen Âge: musique, chorégraphie et littérature
- 29 novembre 2024 - Bruit et silence
- 14 mars 2025 - Usages contemporains de la musique médiévale
- 2 mai 2025 - Pratique de la musique

Cours public

- Cycle de six conférences au printemps 2025 au Palais de Rumine
- Concert commenté
- Conférence extraordinaire au Festival Histoire et Cité

Séminaire de recherche interdisciplinaire

- Un séminaire de recherche à choix parmi une sélection d'enseignements de Master de la Faculté des lettres

Organisation :
Alain Corbellari, Constance Frei et Agathe Sultan
Contact : Helene.Cordier@unil.ch
Plus de détails sur unil.ch/cemep/spec

Unil
UNIL | Université de Lausanne
Centre d'études médiévales
et post-médiévales (CEMEP)