

WORKSHOP UND PODIUM
DAS INTERVIEW - DIE GRUNDLAGEN
LES PRINCIPES DE L'INTERVIEW
ATELIER ET TABLE RONDE

Eine Veranstaltung
organisiert von:
Netzwerk | Réseau Cinema CH
und Filmbulletin

Samstag, 25. Januar 2025
Samedi 25 janvier 2025

Un événement organisé par:
Réseau | Réseau Cinéma CH
et Filmbulletin



In Zusammenarbeit mit der Zeitschrift Filmbulletin lädt Sie das Netzwerk Cinema CH herzlich zu einem Podium mit anschliessendem Apéro ein.

Vor dem Podium findet ein Workshop zur Interviewführung für (angehende) Filmjournalist:innen, Forschende und allgemein Interessierte zu den Praktiken des Interviews statt. Geleitet wird der Workshop von Michael Kuratli (Co-Chefredakteur Filmbulletin) und Oliver Camenzind (Journalist). Die Dokumentarfilmregisseurin Maja Tschumi bringt ihre Expertise als Regisseurin sowie ihre Erfahrungen als Interviewte ein.

Das anschliessende Podium reflektiert das Interview zwischen Filmpraxis, Filmjournalismus und Filmwissenschaft; es diskutieren: Michael Kuratli (Filmbulletin), Mathieu Donner (UNIL) und Marcy Goldberg (Filmwissenschaftlerin) mit der Regisseurin Maja Tschumi (*Immortals 2024*)

Workshop: 16.15-18.00 Uhr
Podium: 18.00-19.00 Uhr
Apéro: 19:15 Uhr

Workshop und Podium finden im Stadttheater Studio Arici (Theatergasse 18) statt. Der Apéro in unmittelbarer Nähe in der Aarebar (Landhausquai 17).

Der Eintritt ist frei.



Le Réseau Cinéma CH, en collaboration avec Filmbulletin, a le plaisir de vous inviter à une table ronde suivie d'un apéritif.

La table ronde sera précédée d'un atelier sur la conduite d'interviews destinées aux (futurs) journalistes de cinéma, aux chercheuses et chercheurs et à toute personne intéressée par cette pratique. L'atelier sera dirigé par Michael Kuratli (co-rédacteur en chef de Filmbulletin) et Oliver Camenzind (journaliste). La réalisatrice de films documentaires Maja Tschumi apportera son expertise ainsi que son expérience en tant que personne interviewée.

Dans la continuité de cet atelier, la table ronde visera à réfléchir à l'interview dans différents contextes : la pratique cinématographique, le journalisme et les études cinématographiques. Les participant-e-s seront : Michael Kuratli (Filmbulletin), Mathieu Donner (UNIL) et Marcy Goldberg (spécialiste du cinéma) avec la réalisatrice Maja Tschumi (*Immortals 2024*).

Atelier: 16h15-18h
Table ronde: 18h-19h
Apéro: 19h15

L'atelier et la table ronde auront lieu au Stadttheater Soleure – Studio Arici (Theatergasse 18). L'apéro se tiendra à proximité immédiate au Gassbar Solothurn (Schaalgasse 10), l'entrée est gratuite.

RESEAU/NETZWERK
CINEMA CH **filmbulletin**