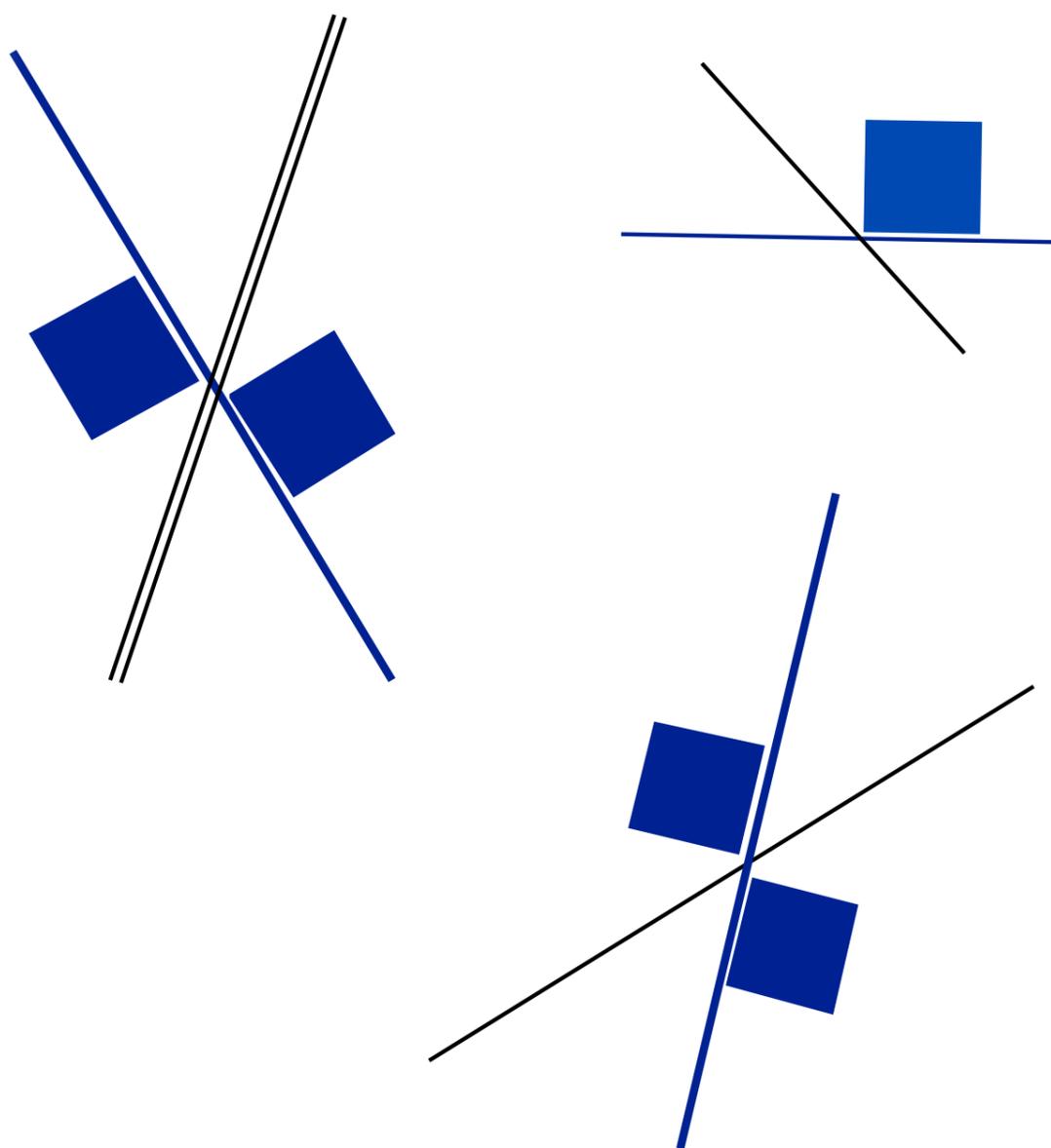


# Questions de recherche en littérature générale et comparée

MARDI TOUS LES 15 JOURS, 16H-18H  
PHILOSOPHES 012



## PRINTEMPS 2025

**25 février**

**Evelyn Dueck (UNIGE)**

Quelles méthodes pour la Littérature comparée aujourd'hui ?

**11 mars**

**Tatiana Smolyarova (UNIGE)**

La Main de Marie : approches comparatistes d'une métonymie

**25 mars**

**Aurore Turbiau (UNIL)**

Francophonies féministes : pourquoi le comparatisme ?

**8 avril**

**Delphine Rumeau (Université Grenoble Alpes)**

Les études de réception en littérature comparée. Questions de méthodes et de corpus (à partir du cas Whitman)

**29 avril**

**Romain Bionda (UNIL)**

Contours d'une écopoétique générale et comparée

**13 mai**

**Yasmina Foehr-Janssens (UNIGE)**

La tradition narrative du *Livre de Sindibad* / *Roman des Sept Sages* : exemple d'une « littérature globale » médiévale (et prémoderne) ? Quelques commentaires à partir des témoignages des textes en français.

CONTACT

[evelyn.dueck@unige.ch](mailto:evelyn.dueck@unige.ch)

[martin.rueff@unige.ch](mailto:martin.rueff@unige.ch)

image © Lygia Pape, *Pintura*, 1954-1956