

## CONFERENCE

**Conférencier:** NAMIOKA Shintaro  
**Organisateur :** LANGLOIS Mickaël

<https://unil.zoom.us/j/96032731218>

ID de réunion : 960 3273 1218

Mot de passe : 213567

## BCMACS (CEO&GS)

### La disparition d'un Judo club universitaire Anatomie d'un échec

Cette intervention a pour objet de mettre en lumière les tensions entre la tradition et les techniques, deux principes légitimant l'existence des Judo clubs universitaires. Cette intervention est basée sur le cas d'étude d'une des plus anciennes universités japonaises à travers une longue observation participante.

Au Japon, les Judo clubs universitaires sont des centres de judo de haut niveau. Ils recrutent des volontaires chez les judokas lycéens, en leur proposant des priviléges comme l'admission spécifique (dispense de concours normal), octroi de bourses etc. Plus les Judo clubs universitaires sont forts, plus le nom des universités est reconnu socialement et impactent leur visibilité dans les classements du ministère de la recherche et de l'éducation. Ces Judo clubs sont souvent considérés comme les plus anciennes formations du sport. Ils sont appréciés par l'Université comme association des diplômés. Les Judo clubs universitaires incarnent alors une certaine tradition universitaire. Le cas des anciens judokas du club l'illustre en n'hésitant pas à s'investir dans les activités des Judo clubs dont ils sont issus.

Cependant, entre les entraîneurs qui sont payés pour la charge de rendre les clubs plus compétitifs et les anciens judokas dont ils sont issus, des tensions se créent autour de l'enseignement des judoka étudiants. Les entraîneurs essaient de les transformer en judoka compétitifs, alors que les anciens judokas préfèrent les transformer en judokas « respectables » de leur lignée. Ces tensions s'exercent alors à plusieurs niveaux, autour l'accompagnement, des financements et tout souplement la figure tutélaire du club. Beaucoup d'universités sont alors obligées de gérer celle-ci par le biais du responsable des Judo clubs qui est professeur titulaire de l'Université. Mais dans le cas étudié, cet échec a conduit à la disparition du Judo club.

**Cette conférence sera faite en français**

Biographies :

**NAMIOKA Shintaro** est politiste, avec une formation juridique, philosophique et sociologique et un intérêt pour formation des identités. Il est professeur en science politique à Meiji Gakuin University. Il est actuellement, chercheur invité au Centre de recherches internationales (CERI) à Sciences Po Paris.

**LANGLOIS Mickaël** est doctorant à l'Université de Lausanne (ISSUL/CEOOGS) et l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (CHAC/SIRICE). Il est membre de l'axe « Body cultures, martial arts and combat sports » au Centre d'études olympiques & de la globalisation du sport.



## CONFERENCE

**Speaker:** NAMIOKA Shintaro  
**Organizer:** LANGLOIS Mickaël

### BCMACS (CEO&GS)

#### The Disappearance of a University Judo Club Anatomy of a Failure

The aim of this talk is to highlight the tensions between tradition and technique, two principles that legitimize the existence of university Judo clubs. It is based on a case study of one of Japan's oldest universities, through a long period of participant observation.

In Japan, university judo clubs are high-level judo centers. They recruit volunteers from among high-school judoka, offering them privileges such as special admission (exemption from the normal competitive examination), scholarships and so on. The stronger the university judo clubs, the greater the social recognition of the university's name, and the higher its profile in the Ministry of Research and Education rankings. These Judo clubs are often considered to be the oldest formations in the sport. They are valued by the university as an alumni association. University Judo clubs thus embody a certain university tradition. The case of former club judokas illustrates this, not hesitating to get involved in the activities of the Judo clubs from which they originated.

However, between the trainers who are paid for the task of making clubs more competitive and the former judokas from whom they come, tensions arise around the teaching of student judoka. The trainers try to turn them into competitive judokas, while the former judokas prefer to turn them into "respectable" judokas from their lineage. Tensions arise on several levels, around support, funding and, quite simply, the tutelary figure of the club. Many universities are obliged to manage the latter through the Judo club manager, who is a full professor at the university. But in the case studied, this failure led to the disappearance of the Judo club.

**This conference lecture will be given in French**

Short Bios:

**NAMIOKA Shintaro** is a political scientist with a legal, philosophical and sociological background and an interest in identity formation. He is Professor of Political Science at Meiji Gakuin University. He is currently a visiting researcher at the Centre de recherches internationales (CERI) at Sciences Po Paris.

**Mickaël Langlois** is PhD student at Université Lausanne (ISSUL/CEOGS) and Université Paris 1 Pantheon-Sorbonne (CHAC/SIRICE). He is member of research group “Body cultures, martial arts and combat sports” of Global Sport & Olympic Studies Center.