



Cristoforo Grassi, Vue de Gênes en 1481 (1597), Gênes, Galata Museo del Mare

SÉMINAIRE DE RECHERCHE EN HISTOIRE MÉDIÉVALE

Lundi 16h15-17h45
Anthropole, salle 5196

SEMESTRE DE PRINTEMPS 2026 – PROGRAMME

23 février 2026	Séance d'introduction au séminaire de recherche Jamie Page (Université de Graz) <i>Peasant and Aristocratic Masculinities in the Old Swiss Confederation: the 'Waldmann Affair' of 1489</i>
2 mars 2026	Lucie Uzé (présentation du mémoire en cours) <i>Gérard de Montaigu, ou l'évêque armagnac. Destin d'un riche prélat de Paris au cœur de la guerre civile (1409-1420)</i>
16 mars 2026	Isaac Fernandes de Oliveira (présentation du mémoire en cours) <i>L'autorité pontificale mise à l'épreuve: édition critique d'un traité de Denys le Chartreux (1402-1471)</i>
23 mars 2026	Ludovic Pollet (présentation de la thèse en cours) <i>Notariat et société urbaine à Lausanne (XIVe-XVe s.): modélisation et extraction de données pour l'analyse numérique d'un corpus documentaire médiéval</i>
30 mars 2026	Fabien Lévy (Université de Savoie Mont Blanc) <i>Gênes : Le souffle du capitalisme mondial (XIVe-XVIe siècle)</i>
13 avril 2026	Marc H. Smith (École nationale des Chartes), séance commune avec les modernistes <i>Du copiste au calligraphe: les modèles d'écriture entre pédagogie et publicité (France et pays voisins, 1450-1550)</i>
20 avril 2026	Marina Giraudeau (présentation du mémoire en cours) <i>Les dangers d'un commerce malhonnête: un procès pour magie contre Bernard Gabé Chappuis (1566, Morges)</i>
4 mai 2026	Rudi Beulant (docteur de l'Université de Bourgogne, chercheur associé au LaMOP) <i>Le bourreau dans les pays bourguignons méridionaux à la fin du Moyen Âge</i>
18 mai 2026	Philippe Trélat (GRHis, Université de Rouen / Centre d'Études Chypriotes) <i>La Grèce franque/latine. Construction et structuration d'un champ historique</i>

Organisation :

Roberto Biolzi
Joël Chandelier
Martine Ostorero
Eva Pibiri
Contact : joel.chandelier@unil.ch / Code Moodle: SemrechMA2526

Unil.
Université de Lausanne
Faculté des lettres